

RELATOS CON IA

Descripción

- **Generalidades**

La competencia consiste en que el estudiante debe construir una narración a partir de su propia imaginación, fundada en elementos informativos que surjan del diálogo con la IA y que le permitan construir así el relato que entregará para ser evaluado.

- **Modalidad**

Las actividades de la competencia se realizan de modo presencial en el campus de la Universidad Blas Pascal en los días y horarios determinados por el cronograma de actividades de ONIET.

- **Participación**

La participación es grupal de dos integrantes. No se permiten más de 2 grupos inscriptos por cada colegio participante.

La intención de las parejas es que entre dos se logre un mejor rendimiento tal que si un alumno se bloquea entre los dos puedan sacar adelante las dudas, o también para que se organicen quizás uno se especializa en las preguntas a la IA mientras el otro en la escritura del relato.

En definitiva creemos en la riqueza del trabajo en equipo.

Inscripción

Participación

Los participantes deben ser alumnos de una escuela que esté inscripta y aprobada por la comisión directiva de la organización.

Requisitos

Es necesario realizar una inscripción previa antes del inicio del evento. Dicha inscripción debe llevarse a cabo en línea, a través del sistema designado para tal fin, al cual se puede acceder desde la página web del evento. En caso de haber algún inconveniente, se puede enviar un correo electrónico a la dirección indicada en la página web. El equipo organizador se encargará de revisar cada caso y, si no es posible completar la inscripción de forma electrónica, se brindará asistencia para cargarla correctamente.

Desarrollo

A partir de una temática determinada el estudiante deberá elaborar una narración literaria, dicha temática se les entregará a los participantes el día de la competencia por medio de una elección de sobre cerrado.

El relato se inscribirá en la categoría cuento entre los cuales podrá elegir: policial, fantástico, maravilloso, de ciencia ficción, de aventura, realista o costumbrista.

La extensión del relato deberá ser obligatoriamente entre los 2 mil y 10 mil caracteres.

El estudiante se compromete a respetar la estructura canónica del género seleccionado. En la medida en que trabajamos con narrativa, deberá considerar como mínimo requisito la presencia de una introducción, conflicto o nudo y un desenlace.

Uso de la IA:

La organización le proveerá a cada participante un usuario y clave para acceder a la IA, la totalidad de la interacción debe realizarse bajo esa cuenta.

Se espera que la IA funcione como colaboración y apoyo en relación con la información necesaria sobre la temática que se elige. Asimismo, se podrá indagar sobre cuáles son las obras que hablan sobre el tema y que elementos contienen o sus características específicas. Cabe aclarar que las respuestas no podrán usarse textualmente o transcribirse, se ubica en el lugar de fuente sobre la cual se trabaja para la elaboración de una textualidad propia.

La idea es que la IA ocupa el rol de experto, que sabe sobre todas las cosas. Entonces, el estudiante comienza a apoyarse en él como si fuera aquel abuelo o abuela, o referente adulto, que posee grandes conocimientos y le cuenta sobre los diferentes temas que le intrigan. Esto incluye además la posibilidad de la repregunta o el cuestionamiento de dichos saberes.

Cada interrogante será el respaldo de su trabajo, es decir, que las ideas que le surjan sobre el relato que construya debe inferirse de preguntas que surjan con el IA.

No puede pedírsele a la IA que le arme el relato, solo que responda preguntas específicas sobre elementos que el estudiante necesita para fortalecer su relato.

Ejemplo:

Si la temática es “Viajes al espacio”, algunas preguntas que se le podrían hacer a la IA:

- ¿Cómo se hacen los viajes al espacio?
- ¿Cuándo se hicieron los viajes al espacio?
- ¿Se siguen haciendo viajes al espacio?
- ¿Hay vida en el espacio?
- ¿Cómo se construyen las naves con las que se viaja al espacio?
- ¿Hay que estudiar mucho para viajar al espacio?

Para completar su relato, generará imágenes desde una inteligencia artificial a partir de indicaciones textuales.

Entrega:

Finalizado el tiempo de la competencia el participante debe haber presentado en la plataforma de las ONIET el relato en formato WORD y un documento anexo con las indicaciones utilizadas para la elaboración de las imágenes.

Restricciones

No se puede copiar de otros autores en forma completa, se requiere un uso adecuado de la intertextualidad y la citación en caso de referirse a obras o personajes o cualquier material que no sea de autoría propia.

Temas

Para afrontar la competencia es conveniente tener conocimientos académicos relacionados a los siguientes temas:

- La ficción literaria.
- La trama narrativa: características y recursos.
- Los géneros literarios narrativos.
- Estructura y características de los relatos.
- Construcción de los personajes en la narración.
- La figura del héroe.

Evaluación

El jurado evaluará los siguientes elementos:

- Relato
- Anexo con indicaciones para las imágenes
- Log de interacción con la IA

Criterios de evaluación

La evaluación considerará:

- Originalidad en alguno de los aspectos abordados o en la propuesta general. Debe contar con algún rasgo que se destaque, no puede ser simple emulación o imitación de otras obras.
- Pertinencia: con el género, la temática y la consigna propuesta.
- Tecnología de la escritura: modo de escritura, su literaturidad y complejidad.
- Armado estructural de acuerdo con la tipología pertinente, respetando aspectos morfosintácticos, semánticos y normativos.

Responsables y colaboradores

Esta competencia será supervisada y evaluada por docentes pertenecientes a la Universidad Blas Pascal, podrán asistir como colaboradores alumnos de las carreras relacionadas de dicha universidad.

Premiación

La posición y el puntaje total obtenido en la competencia será difundido a través de la página web del evento y serán premiadas las siguientes posiciones:

- 1er puesto: Medalla de Oro
- 2do puesto: Medalla de Plata
- 3er puesto: Medalla de Bronce

La entrega de premios se realizará en el acto de cierre de las ONIET.