

# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

## UN SELLO DE IDENTIDAD

**Formato:** Sello de goma para imagen y palabras 10 x 10 cm (como máximo)

**Modalidad:** Grupal.

**Destinatarios:** Alumnos de los 2 últimos años del secundario.

**Preparación previa:** Sí.

**Descripción:** Un logotipo (compuesto de imagen y tipografías que los identifique como grupo de la escuela) posible de ser plasmado en diferentes soportes mediante un sello como técnica de reproducción en relieve. Una de las técnicas más antiguas en Grabado que se usaba para señalar la pertenencia a través de la estampación.

**Objetivos:** Pensar que los identifica como grupo, como colectivo, que ha crecido, ha transitado juntos, la institución Escuela.

**Contenidos:** ¿Que es un logotipo? Diferentes tipos. Diseño de una marca  
Grabado en Relieve: sello. Historia, diferentes tipos. Técnica e impresión

**Actividad:** Grupos de 2 a 4 personas. Realizar el logotipo en 1 solo color, donde haya palabra e ícono que los represente, tamaño 10x10cm. Esto será llevado a sello de goma, goma eva (técnica de relieve) para su posterior estampación en diferentes superficies.

## Inscripción

### **Participación**

Los participantes deben ser alumnos que correspondan a una escuela que debe estar inscripta y aprobada por la comisión directiva de la organización.

La participación es grupal.

Se recomienda la participación de estudiantes especialmente motivados por las áreas relativas al diseño gráfico o la comunicación.

### **Requisitos**

El día de la presentación de Logotipo, sello y estampa (impresión), deberán estar impresos en el formato indicado y ser fotografiados con buena calidad (buena iluminación) para adjuntar las fotos por e-mail a la dirección provista por la universidad y poder ser evaluado el proyecto. Un archivo con los trabajos en versión digital (formato PDF) donde dé cuenta del nombre y logotipo propuesto; acompañado de una breve descripción de la idea del logotipo, el concepto general de la propuesta y la impresión lograda.

Es necesario una inscripción previa al comienzo del evento, la cual debe realizarse en forma online, a través del sistema previsto a tal fin, al cual se puede acceder desde la página web del evento.

# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

De haber algún inconveniente puede enviar un email a la dirección especificada en la página web quien se ocupará de hacer las revisiones del caso, o cargar la inscripción en caso de que no pueda realizarla.

## Evaluación

### Consideraciones generales

La competencia se estructurará de la siguiente manera:

- El día de la competencia, según el calendario del evento, el grupo que participe deberá enviar un archivo PDF adjunto por e-mail a la dirección provista por la universidad. El nombre del archivo deberá ser guardado con las siglas de la escuela y nombre de tutor (docente).
- El PDF deberá contener el título del concurso. Datos pertinentes: nombre de la escuela, provincia y localidad. Nombre y apellido de los alumnos y docentes que participen del grupo. Adjunto nombre de la serie de postales propuestas y memoria descriptiva.
- Las autoridades de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la UBP designarán un jurado que establecerá el orden de mérito de los trabajos.
- El día de las Olimpiadas se hará una devolución Virtual donde se designarán las órdenes de mérito

### Responsables y colaboradores

Esta competencia será supervisada y evaluada por un especialista en el tema perteneciente al staff de la Universidad Pascal.

Carrera asociada: Diseño gráfico.

Director: Lic. Sebastián Della Giustina

Responsable: Lic. Laura Pedrerol / laupederol@yahoo.com.ar

### Criterios de evaluación

El Jurado establecerá los criterios de selección que tendrán relación con:

Logotipo:

- Que sea **legible**
- Que genere un **impacto visual**
- Que se diferencie, **sea único**
- **Equilibrio** entre imagen (síntesis) y palabra (calidad tipográfica)

Sello de goma:

**Destreza** en técnica (talla, corte, armado, etc.) y buena calidad de estampación (impresión) en diferentes soportes: papel, tela, madera, plástico, etc.

### Ganadores

Se definen 3 ganadores siguiendo el concepto de las Olimpiadas:

- 1er puesto: Medalla de Oro
- 2do puesto: Medalla de Plata
- 3er puesto: Medalla de Bronce

Cabe destacar que la identificación de los medalleros es meramente conceptual y serán entregadas conjuntamente con los premios estipulados en oportunidad del cierre del evento.