

## CONCURSO DE DESARROLLO REGIONAL

**Título** Maravillas locales

**Formato** Proyecto según modelo anexo

**Modalidad** Grupal.

**Destinatarios** Alumnos de los 2 últimos años del nivel medio de la zona de influencia del CED (Centros de Educación a Distancia de la UBP). Ver red de CED aquí:

<https://redpascal.com.ar/red/>

**Preparación previa** Sí.

### Descripción

Cada grupo presenta un proyecto según modelo del anexo destinado a **dar a conocer un lugar, una historia o una actividad o personaje que pueda inscribirse en los cánones de la idiosincrasia y cultura de regional y que se destaque por su potencial** en alguno de los siguientes ejes:

- **Turismo focalizado**  
*Eje destinado a destacar el potencial de una zona, un recurso natural o creado artificialmente que se considere de valor turístico y que se encuentre entre los circuitos visitados en la actualidad.*
- **Economía circular**  
*Este eje ofrece un espacio para fortalecer o revalorizar las acciones o iniciativas regionales enmarcadas en los modos de la economía circular.*
- **Testimonios de hechos históricos**  
*Espacio para destacar valores culturales relacionados con momentos de la historia, personajes o lugares vinculados a situaciones o hechos históricos.*

## Objetivos

- **Descubrir y exponer valores** que identifican la región: **lugares, organizaciones, vestigios que testimonian hechos históricos recordables y destacables o iniciativas que distinguen la zona.**
- **Motivar el interés por fortalecer las áreas con potencial para la zona y sus habitantes.**
- **Desarrollar competencias** para la formulación de proyectos.

## Contenidos

¿Qué es un proyecto de desarrollo regional? Diferentes tipos de proyectos. Diseño de una idea-proyecto. Formulación del proyecto.

## Actividad

### *Modalidad*

Grupos de 2 a 4 personas.

### *Formato*

Realizar una presentación en la que se destaquen los objetivos, antecedentes y potencial de un lugar o instalaciones significativas para la región por su valor histórico, convocatoria turística o productividad del lugar.

Presentar la propuesta en el formato definido en el modelo adjunto y archivo mp4 con una dinámica de pitch destacando el potencial del proyecto. El pitch podrá ser realizado de manera presencial en el horario previsto en el cronograma de ONIET 2022.

La presentación deberá respetar el siguiente formato base: Ver el Anexo “PROYECTO MARAVILLA REGIONAL”

### *Plazos y duración*

Entrega: día y hora asignados en cronograma.

## Inscripción

### *Participación*

Los participantes deben ser alumnos que correspondan a una escuela que debe estar inscripta y aprobada por la comisión directiva de la organización.  
La participación es libre y de forma grupal respetando el cupo establecido por la organización de ONIET.

### *Presentación*

**Los participantes harán la presentación en el CED correspondiente a la región propuesta de las piezas que integran el proyecto: descripción según formato definido (PDF) y pitch (MP4).**

Link a la red de CEDs de la UBP: <https://redpascal.com.ar/red/>

**Personal del CED realizará el primer paso de la validación del proyecto**, sus elementos de justificación bajo los criterios mencionados en el apartado específico.

Los proyectos que superen esta primera etapa serán evaluados por el jurado de ONIET que determinará los tres primeros puestos de la competencia.

### *Requisitos*

Presentar los proyectos en formato de video mp4, con agregados en formato pdf según el cronograma específico de la competencia.

Es necesario una inscripción previa al comienzo del evento, la cual debe realizarse en forma online, a través del sistema previsto a tal fin, al cual se puede acceder desde la página web del evento.

De haber algún inconveniente puede enviar un email a la dirección especificada en la página web quien se ocupará de hacer las revisiones del caso, o cargar la inscripción en caso de que no pueda realizarla.

## Evaluación

### *Consideraciones generales*

La competencia se estructurará de la siguiente manera:

- El día de las Olimpíadas, en el horario definido para esta competencia se realizará la devolución correspondiente a cada proyecto en formato virtual.
- El video y documentos que se remitan al CED deberá nominarse de manera relacionada con la propuesta (Por ej. Cascada Termal del camino real.pdf)
- Deberán presentar un documento-carátula del proyecto en formato PDF en el que se consignarán: Nombre de los integrantes del equipo, Institución académica a la que pertenecen, Localidad, asesores y fecha.
- Las autoridades de ONIET designaran un jurado que establecerá el orden de mérito de los trabajos.

## Responsables y colaboradores

Esta competencia será supervisada y evaluada por un especialista en el tema perteneciente al staff de la Universidad Pascal.

Carreras asociadas: Todas

## Criterios de evaluación

El Jurado establecerá los criterios de selección que tendrán relación con:

- Valor potencial del proyecto en términos: económicos, culturales e históricos.
- Viabilidad del proyecto
- Originalidad, cuidado ambiental,

## Ganadores

Se definen 3 ganadores siguiendo el concepto de las Olimpiadas:

- 1er puesto: Medalla de Oro
- 2do puesto: Medalla de Plata
- 3er puesto: Medalla de Bronce

Cabe destacar que la identificación de los medalleros es meramente conceptual y serán entregadas conjuntamente con los premios estipulados en oportunidad del cierre del evento

## ANEXO: PROYECTO MARAVILLA REGIONAL

[AQUÍ NOMBRE DEL PROYECTO]

ALCANCE DEL PROYECTO

[Seleccionar fecha]

### INFORMACIÓN GENERAL

#### 1. Antecedentes y descripción del proyecto

**i** [Describa cómo surgió este proyecto, quién participa en él y qué objetivo persigue]

*Nota: Para sustituir el texto de cualquier sugerencia (como esta) por el suyo, simplemente haga clic en él y empiece a escribir. Si todavía no quiere agregar ningún texto, simplemente haga clic en la sugerencia y presione la barra espaciadora para borrarlo.*

#### 2. Alcance del proyecto

**i** [El alcance del proyecto define los límites de un proyecto. Piense en el alcance como si fuera una caja imaginaria que va a contener todos los elementos o actividades del proyecto. No solo define lo que se hace (lo que entra en la caja), sino que también limita qué no se va a hacer (lo que no cabe en la caja). El alcance siempre responde a preguntas sobre qué se hará, qué no se hará y qué tipo de resultados se obtendrán.]

#### 3. Objetivos del proyecto

**i** [Describa los objetivos del proyecto. Por ejemplo:]

- Fortalecer la oferta turística de la zona a partir de la difusión del lugar seleccionado con miras a lograr una mejora en el número de visitantes.
- Crear un nuevo punto de atracción para la región basado en las actividades comerciales bajo el paradigma de la economía circular presentes en las organizaciones presentadas.
- Promover los valores de la región destacando los hechos o personajes destacados en la historia regional que significaron un posicionamiento para impulsar la región.

#### 4. Descripción de las Maravillas Regionales

**i** [Describe y detalle las características del lugar, hecho, instalación o personajes seleccionados para el proyecto.]

#### 5. Acciones que implica el desarrollo del proyecto

**i** [Enumere las acciones que conforman el proyecto. Por Ejemplo]

- Estructurar un circuito para el recorrido de la zona, instalación, lugar propuesto.
- Elaborar un guion descriptivo de los valores o características que se consideran destacables.
- Generar estrategias de difusión para el posicionamiento.

#### 6. Plan de implementación

**i** [Incluya recomendaciones que conduzcan a la solución que propone. Resuma lo que va a hacer y cómo va a conseguir sus objetivos. Podrá extenderse en los detalles en la sección "Nuestra propuesta".]

Aquí detalle su plan de manera resumida:

# ONIET

Olimpiada Nacional

24 — 28 / OCT

9 h. | CAMPUS UBP

## Nuestra Propuesta

*Aquí detalle su propuesta*

## EQUIPO E INSTITUCIÓN QUE PRESENTA

Institución:		
Nombre	Curso	Rol