

# ONIET

Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

Reglamento Edición 2021

## CONCURSO SELLO DE GOMA

### Categoría: Diseño y comunicación

Realización de un elemento identificador (compuesto de imagen y tipografías que los represente como grupo de la escuela) posible de ser plasmado en diferentes soportes mediante un sello como técnica de reproducción en relieve. Una de las técnicas más antiguas en Grabado que se usaba para señalar la pertenencia a través de la estampación.

### Objetivos

Pensar lo que los identifica como grupo, como colectivo que ha crecido, que ha transitado juntos la institución Escuela.

Motivar el interés por el conocimiento en Diseño Gráfico como una de las disciplinas de la Comunicación visual.

*Realizar* un elemento que permita reproducir y transferir el signo identificador.

### Contenidos

**Grabado en Relieve: sello.** Historia, diferentes tipos. Técnica e impresión ¿Qué es un **signo identificador**? Diferentes tipos. Diseño de un signo identificador

### Modalidad

Grupos de 2 a 4 personas.

### Formato

Sello de goma para imagen y palabras 10 x 10 cm (aprox. como máximo).

Realizar el **signo identificador** en 1 solo color, donde haya palabra e ícono que los represente, tamaño 10x10cm en versión digital JPG de buena resolución (300DPI). Esta imagen, **signo identificador**, será llevado a **sello de goma eva** (técnica de relieve), para su posterior impresión en diferentes superficies. Este proceso, logotipo, sello e impresión en una superficie, se entregarán en versión digital JPG de buena resolución (300dpi).

# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

Presentar en un pequeño escrito Memoria descriptiva, concepto o idea del trabajo. Formato A4- (pdf)

### Plazos y duración

El plazo de entrega es el día y horario asignados en el cronograma disponible en <https://oniet.ubp.edu.ar/>.

### Responsables y colaboradores

Esta competencia será supervisada y evaluada por un especialista en el tema perteneciente al staff de la Universidad Pascal.

Carrera asociada: Lic. en Diseño gráfico.

Director: Sebastián Della Giustina

Docente a cargo: Laura Pedrerol



# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

### Inscripción

#### Participación

Los participantes deben ser alumnos que correspondan a una escuela que debe estar inscrita y aprobada por la comisión directiva de la organización.

La participación es libre y de forma individual o grupal con un máximo de 4 grupos inscriptos por institución.

Se recomienda la participación de estudiantes especialmente motivados por las áreas relativas al diseño gráfico o la comunicación.

#### Requisitos

El día de la presentación del signo de identificación, sello y estampa (impresión), deberán estar impresos en el formato indicado y ser fotografiados con buena calidad (buena iluminación) para adjuntar las fotos por e-mail a la dirección provista por la universidad y poder ser evaluado el proyecto. Un archivo con los trabajos en versión digital (formato PDF) donde dé cuenta del nombre y logotipo propuesto; acompañado de una breve descripción de la idea del logotipo, el concepto general de la propuesta y la impresión lograda.

Es necesario una inscripción previa al comienzo del evento, la cual debe realizarse en forma online, a través del sistema previsto a tal fin, al cual se puede acceder desde la página web del evento.

De haber algún inconveniente puede enviar un email a la dirección especificada en la página web quien se ocupará de hacer las revisiones del caso, o cargar la inscripción en caso de que no pueda realizarla.

# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

### Evaluación

#### Consideraciones generales

La competencia se estructurará de la siguiente manera:

- El día de las Olimpiadas, el grupo que participe deberá **adjuntar un archivo PDF** en la página de la competencia. El nombre del archivo deberá ser guardado con las siglas de la escuela y nombre de tutor (docente).
- El PDF deberá contener el título del concurso. Datos pertinentes nombre de la escuela, provincia y localidad. Nombre y apellido de los alumnos y docentes que participen del grupo.  
Adjunto nombre de Logotipo y sello propuestos y memoria descriptiva.

#### Criterios de evaluación

El Jurado establecerá los criterios de selección que tendrán relación con:

Parámetro	Puntaje	Criterio de análisis	
<b>Logotipo</b>			
1	Legible	30%	Que permita una fácil identificación del concepto que transmite.
2	Impacto visual	10%	Capacidad de distinguirse frente a otros productos similares.
3	Originalidad	30%	Se evaluarán las características de novedad y particularidad en relación a otros objetos similares de circulación cotidiana. Los usos de los elementos compositivos y su disposición para lograr distinción.
4	Equilibrio	30%	Consideración de los aspectos entre la imagen (síntesis) y la palabra (calidad tipográfica)
<b>Sello de goma</b>			
1	Destreza	50%	Habilidad en la técnica, su talla, el corte, el armado como los factores principales.
2	Estampación	50%	La impresión. Que los elementos se recorten visualmente con claridad

#### Ganadores

Se definen 3 ganadores siguiendo el concepto de las Olimpiadas:

- 1er puesto: Medalla de Oro
- 2do puesto: Medalla de Plata
- 3er puesto: Medalla de Bronce

# ONIET

## Olimpiada Nacional

Actividades académicas centradas en el Saber y Saber Hacer.

Cabe destacar que la identificación de los medalleros es meramente conceptual y serán entregadas conjuntamente con los premios estipulados en oportunidad del cierre del evento.